

# Il paesaggio della montagna e della collina

---

## Sintesi

Il video si apre con la definizione dei rilievi e una breve descrizione del processo di formazione. Si passa poi alla descrizione delle formazioni montuose che caratterizzano la Penisola italiana, ossia le Alpi e gli Appennini. A seguire vengono delineate i principali ambienti montuosi europei, dalle Alpi scandinave all'altopiano della Meseta in Spagna. In conclusione una riflessione sulle conseguenze del cambiamento climatico e dello sfruttamento delle risorse naturali da parte dell'uomo sull'ambiente montano.

---

## Trascrizione

Montagne e colline costituiscono i rilievi. Nascono per corrugamento della crosta terrestre, per erosione di montagne più alte, per sedimentazione di materiali trasportati dalle acque o dai ghiacciai, per pressione del magma vulcanico.

Le montagne possono presentarsi come massicci isolati o unite le une alle altre. Si parla allora di catena montuosa. Il territorio compreso tra le montagne si chiama valle e può assumere forma a U se è stata scavata dai ghiacciai oppure a V se è stata scavata da un fiume.

La catena montuosa più elevata in Europa è costituita dalle Alpi che separano la Penisola italiana dal resto del continente. Disegnano un arco di circa 1100 km e ospitano vette che superano i 4000 metri, come il Monte Bianco, il Monte Rosa, il Gran Paradiso e il Cervino.

I collegamenti con il resto d'Europa sono assicurati da alcuni passi di montagna, come il Brennero, e da alcuni trafori come il Frejus e del monte Bianco e del Sempione.

Per tutta la sua lunghezza l'Italia è attraversata dagli Appennini, molto più bassi rispetto alle Alpi. Le valli sono meno aspre, i versanti spesso brulli e alcuni rilievi sono vulcani, a volte attivi, come il Vesuvio, l'Etna e lo Stromboli.

Alpi e Appennini sono rilievi relativamente giovani come i Pirenei, i Balcani, i Carpazi e il Caucaso.

In Europa si trovano anche rilievi molti antichi, che sono meno elevati per l'azione di erosione da parte dei ghiacci e degli agenti atmosferici. È il caso delle Alpi Scandinave a Nord che hanno un'altezza media di 2000 metri e sono ricoperte da vasti ghiacciai, dell'altopiano della Meseta nella penisola iberica e degli Urali, che separano l'Europa dall'Asia.

Il cambiamento climatico causa il ritiro dei ghiacciai, il disboscamento per la costruzione di strade e ferrovie, la costruzione di dighe e laghi artificiali costituiscono una minaccia al fragile equilibrio dell'ambiente montano.

---

## Soluzioni degli esercizi

Quale di questi fenomeni non è coinvolto nella formazione dei rilievi?

- a) corrugamento
- b) sedimentazione
- c) inaridimento**
- d) pressione

Qual è la catena più alta d'Europa?

- a) i Pirenei
- b) le Alpi**
- c) i Balcani
- d) i Carpazi

I rilievi più antichi che si trovano in Europa sono

- a) le Alpi
- b) il Caucaso
- c) gli Appennini
- d) le Alpi scandinave**

Quale delle seguenti azioni non mette in pericolo il delicato equilibrio della montagna?

- a) l'eccessivo sfruttamento delle montagne
- b) la costruzione di dighe e laghi artificiali
- c) l'escursionismo**
- d) il disboscamento

---

## Suggerimenti didattici

**Contestualizzazione.** Negli ultimi decenni la montagna ha conosciuto il fenomeno dello spopolamento. Si calcola infatti che in 60 anni la montagna ha perso circa 900 mila abitanti, nonostante la popolazione sia cresciuta complessivamente di 12 milioni di persone.

**Attivazione.** Leggete la sintesi del rapporto “La montagna perduta. Come la pianura ha condizionato lo sviluppo italiano” consultabile al seguente link:

<http://www.earthday.it/Territorio/Montagna-da-territorio-abbandonato-a-motore-dello-sviluppo>. Dividete la classe in gruppi e proponete a ciascuno uno dei temi connessi al fenomeno dello spopolamento tra: le cause dell'abbandono delle montagne; gli effetti negativi sull'ambiente montano; i possibili rimedi e le opportunità che invece la montagna offre; se vi sono aree o regioni che hanno contrastato lo spopolamento e con quali iniziative. Ogni gruppo realizzerà una breve presentazione in PowerPoint e la esporrà alla classe così da fare emergere i diversi aspetti di un fenomeno complesso.